MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 12262182 4

Solodukho, IAkov Semenovich
[Dorogoiu schast'ia]
Dorogoiu schast'ia

M
1621
S63D6

Песни и романсы советских композиторов

Я. СОЛОДУХО

ДОРОГОЮ СЧАСТЬЯ

ТРИ РОМАНСА НА СТИХИ МУСТАЯ КАРИМА

Для баритона или баса
в сопровождении фортепиано

СОВЕТСКИЙ КОМПОЗИТОР · МОСКВА 1967

ПЕРВЫЕ ХЛОПЬЯ

LIBRARY
MAY 28 1968
UNIVERSITY OF TORONTO
M
1621
S63D6

Слова М. КАРИМА
Перевод Е. Николаевской и И. Снеговой

Я. СОЛОДУХО

Moderato

f

mp

Мне пер-вы-е хлопь-я ло-жат-ся на

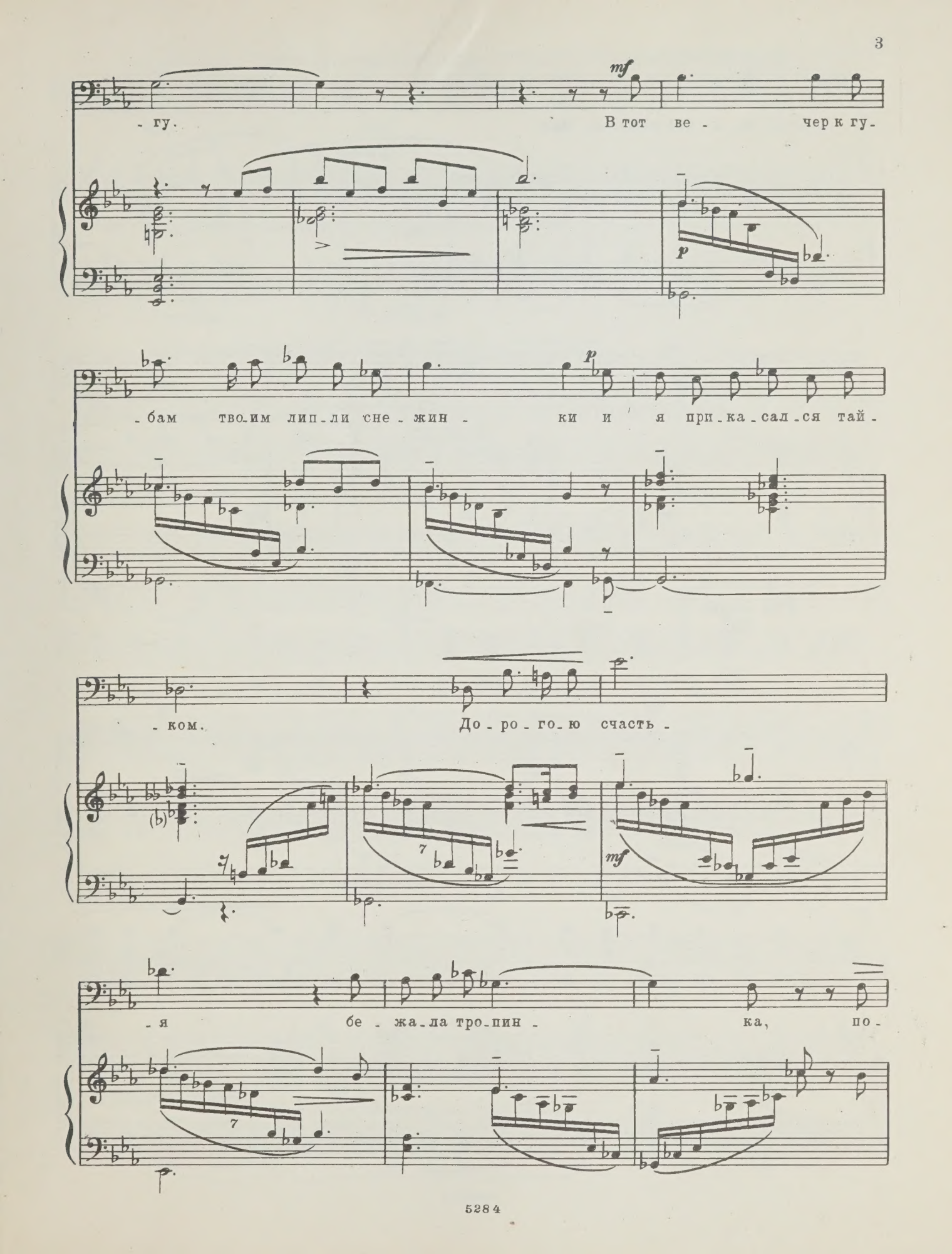
p

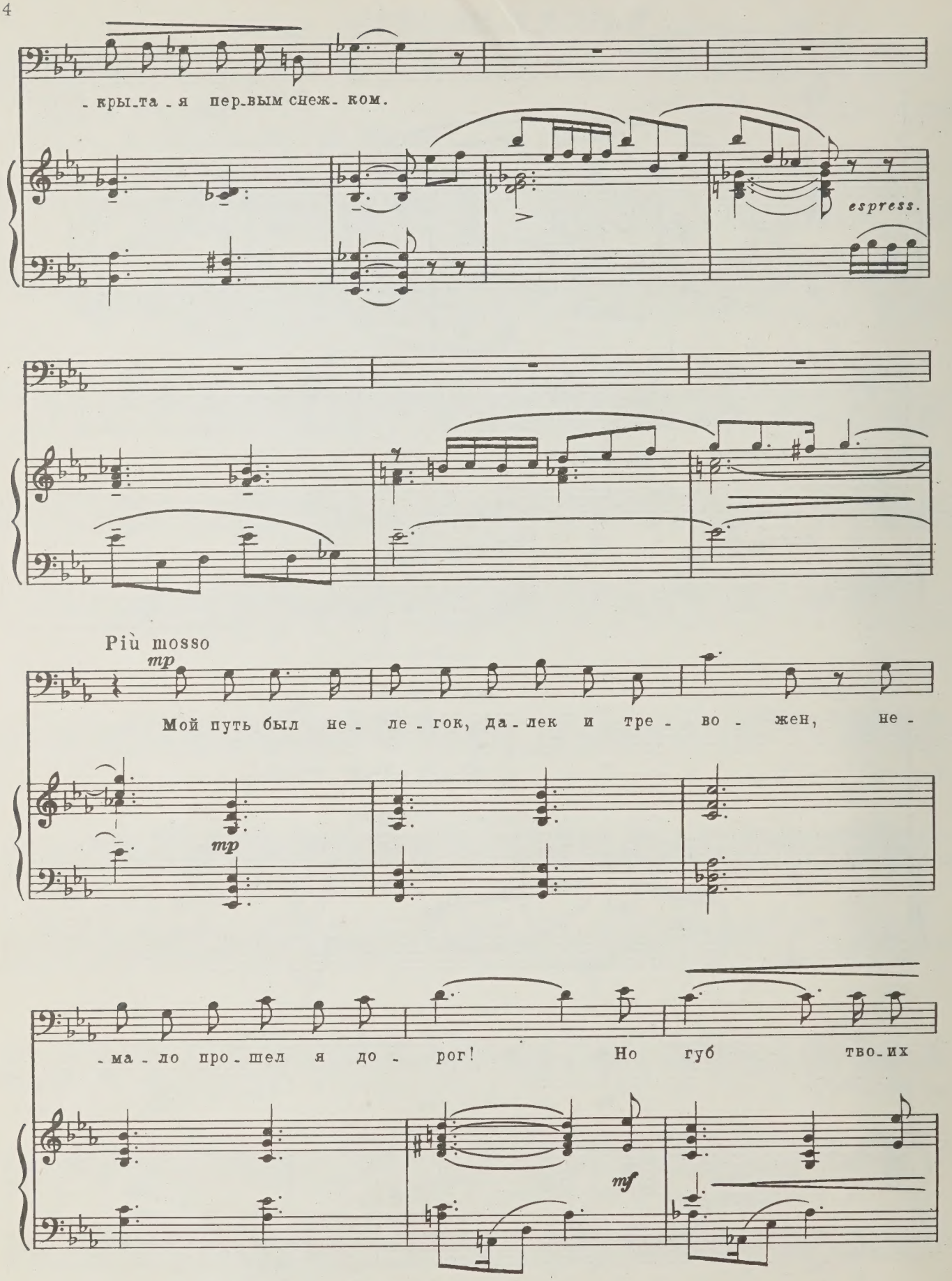
пле-чи, сто-ю на чу-жом бе-ре-гу и вновь вспо-ми-

-на-ю да-ле- кий тот ве- чер, че- ре-му-ху в пер-вом сне-

mf

p


mf
- гу.
В тот ве - чер к гу-
p
- бам тво-им лип-ли сне - жин - ки и я при-ка-сал-ся тай-
p
- ком.
До - ро - го - ю счасть -
mf
- я бе - жа-ла тро-пин - ка, по-


-кры-та-я пер-вым снеж-ком.
espress.
Più mosso
mp
Мой путь был не-ле-гок, да-лек и тре-во-жен, не-
mp
-ма-ло про-шел я до-рог! Но губ тво-их
mf

жар - ких ми - лей и до -

ро - же най - ти ни - че - го я не мог...

ff

Presto

ff

f

ff

ЭТУ ПЕСНЮ МАТЬ МНЕ ПЕЛА...

Перевод Е. Николаевской и И. Снеговой

Andante

p

pp

p

Э - ту пес - ню мать мне пе - ла, на ру-ках ме-

pp

-ня ка-ча - я, э-ту пес - ню мать мне пе - ла,

в путь -до-ро-гу про-во - жа - я.

Мать мне пе-ла э-ту пес-ню- мы дав-но рас-ста-лись

с не-ю... И чем даль-ше го-лос ми-лый,

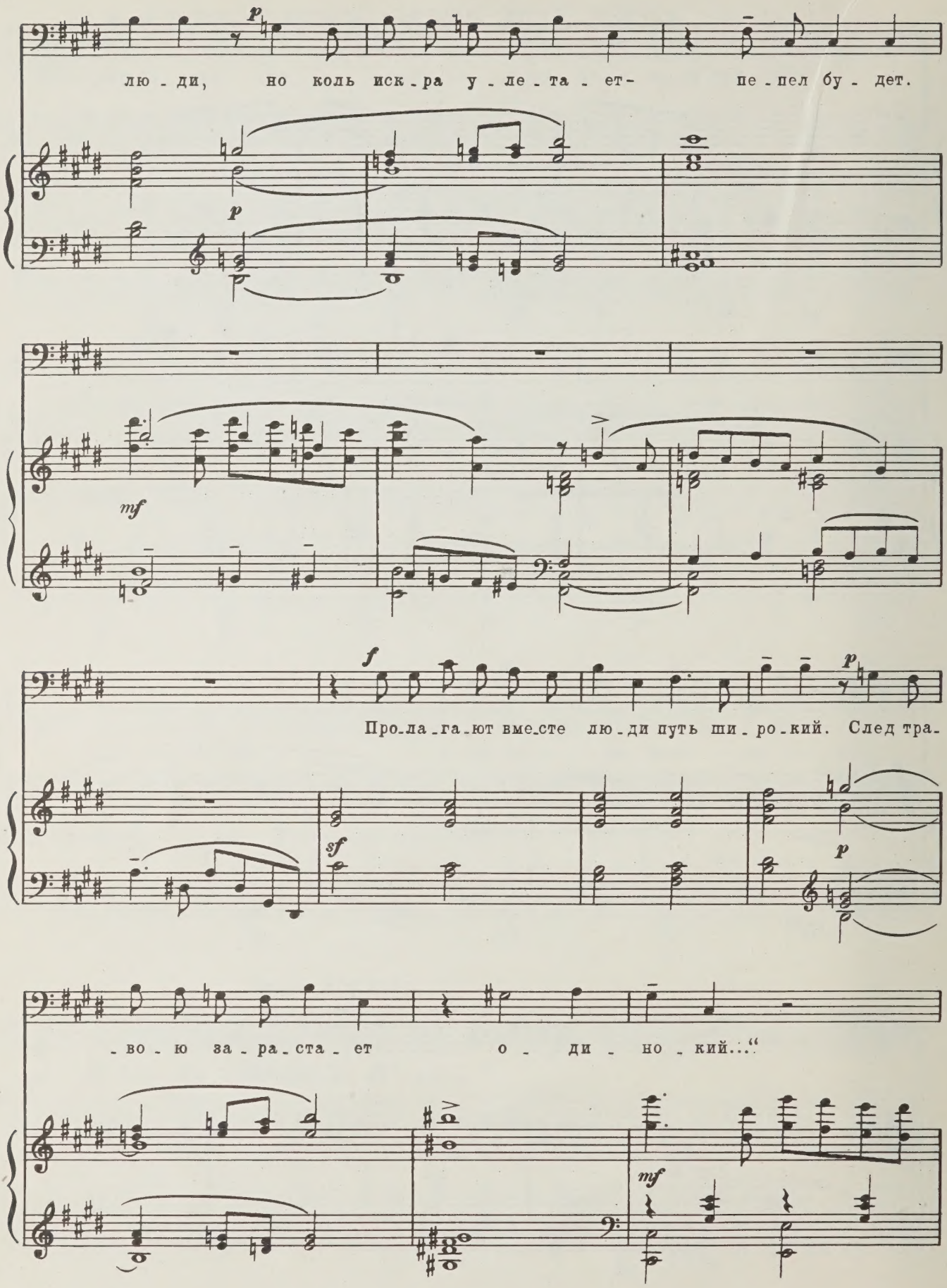
тем зву-чит о-на слыш-не-е.

poco più mosso

f

„Пла-мя вы-рас-тет из иск-ры, зна-ют

sf


p
лю - ди, но коль иск - ра у - ле - та - ет- пе - пел бу - дет.
p
mf
f
Про - ла - га - ют вме - сте лю - ди путь ши - ро - кий. След тра-
sf
p
- во - ю за - ра - ста - ет о - ди - но - кий...“
mf

rit.

pp Tempo I

Э - ту пес - ню мать мне пе - ла, на ру-ках ме - ня ка-ча - я,

pp

э - ту пес - ню мать мне пе - ла, в путь - до-ро-гу про-во-

rit. poco a poco

- жа - я...

ppp

ЛУННАЯ ДОРОГА

Перевод М. Дудина

Allegretto

p

mp

Бе - жит, стру - ит - ся от лу -

pp

- ны до на - ше - го по - ро -

- га на греб - не мед - лен - ной вол - ны ве -

-се-ла-я до-ро- га.

mf

mp

Мы

f

mp

дол- го слу-ша-ли при-бой

л. р.

на го-лу-бом про-сто- ре. О-

л. р.

-ста- вим бе - рег и с то - бой да -

-вай от - ча - лим в мо -

f

f

-ре..

p

До - ро - -гу

p

вы - сте - лет лу - на на

э - той гла - ди зыб - - кой. Нам

бу - дет спут - ни - цей вол - на, нам

бу - дет мо - - ре

зыб - - кой.

p

А

вол - ны вы - ше и силь - ней, до - ро - га ста - ла

p

mf

ши - ре. Чем даль - ше

mf

в мо - ре, тем свет - лей и на ду - ше,

f

f

и в ми - ре.

acceler.

ff

21 к.

СОДЕРЖАНИЕ

2
ПЕРВЫЕ ХЛОПЬЯ

6
ЭТУ ПЕСНЮ МАТЬ МНЕ ПЕЛА

10
ЛУННАЯ ДОРОГА

Индекс 9—3—2

ЯКОВ СЕМЕНОВИЧ СОЛОДУХО
«ДОРОГОЮ СЧАСТЬЯ»

Редактор В. Жаров
Литературный редактор И. Емельянова
Технический редактор Е. Бесчинская
Корректор Э. Полинская

Подп. к печ. 7/IX-67 г. А 03944. Форм. бум. 60×90 1/8. Печ. л. 2,0. Уч.-изд. л. 2,0. Тираж 630 экз.
Изд. № 221/5284. Т. п. № 308 67 г. Зак. 2273. Цена 21 к. Бумага № 1

Всесоюзное издательство «Советский композитор», Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Государственного комитета
Совета Министров СССР по печати, ул. Щипок, 18

M
1621
S63D6

Solodukho, IAkov Semenovich
[Dorogoiu schast'ia]
Dorogoiu schast'ia

Music

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY